

Bord 2: In de opening ging Doornheim de mist in en kon zijn fout niet meer herstellen en kon opgeven.

Bord 1: Op dit bord hakte Pijpers er op in en liep na het incasseren van zijn punt met een stralend gezicht rond. Dat doet me deugt als teamcaptain.

Tegen Charlois werd het slechts 5-3. De volgende ronde is tegen het sterke Onesimus 1.

Wijnand Rijnders

PERSBERICHT :

Op woensdagmiddag 23 november kwam het jeugdteam van E.B.S.V op bezoek om de slag aan te gaan met onze wakkere jeugdtalenten.

Na een groepsfoto konden de belhamels hun gang gaan.

De heren Fors, gezeten aan de borden 4 en 5, hadden al na korte tijd een nul aan hun broek. Raymond (bord 8) kreeg na langs afronden te zijn gegaan, een remise aanbod. Het dametje (Eva) op bord 6 kreeg klop. Enige hoop gloorde toen Jeroen (bord 3) na een gedegen partij zijn tegenstander mat zette. Maar helaas, op bord 1 ging Martin in de strijd ten onder en liet ook David (bord 2) het punt liggen. Jammer, want hij speelde een goede partij.

Cees (bord 7) hield de supportersschare het langst in spanning. Zet na zet verzuimde hij zijn opponent mat te zetten. Vlak voor het vallen der vlaggen deed hij toch de beslissende zet.

Eindstand 2.5 - 5.5

Sterspeler Dick Liefhebber hield na afloop een simultaan op 19 borden tegen het verzameld talent. Hij behaalde een score waar een gemiddelde grootmeester zich niet voor hoeft te schamen ; 16.5 ptn.

Volgens eigen commentaar was minimaal een van zijn verlies partijen op zijn minst dubieus, want na een ronde gelopen te hebben stond bij terugkeer plotseling zijn dame in.

OVERSCHIE 5 OPPERMACHTIG

Vrijdag 7 oktober moest overschie 5 naar capelle om daar aan te treden tegen capelle 7.

Van Steenis speelde aan bord 1. Hij stond een pion voor maar kwam jammer genoeg niet verder dan remise.

Roedolf speelde aan bord 2. Hij stond een kwaliteit voor en hij won.

Han Smit speelde aan bord 3 en maakte een waanzinnig offer en won de partij.

Daniël Smit speelde aan bord 4. Hij stond in de opening straal verloren maar zijn tegenstander maakte een paar fouten, die gelijk afgestraft werden zodat hij de partij alsnog won.

Serge Erdsieck speelde aan bord 5. Hij ging offeren, maar deed het verkeerd en stond achter. Maar na een schitterende combinatie won hij de dame en de partij.

Boers speelde aan bord 6 en ook hij won.

Tom Kooij speelde aan bord 7. Hij stond twee stukken voor, maar hij gaf een stuk en een pion weg. Zijn tegenstander maakte weer een fout en Tom had gewonnen.

Mark Evers speelde aan bord 8, stond in het begin goed en hij won ook de partij.

Capelle 7 - Overschie 5  $\frac{1}{2}$ - $7\frac{1}{2}$

Dit is een geweldige uitslag. Onze eerste wedstrijd gelijk ruim gewonnen. Als we zo door blijven schaken worden we vast kampioen, zoals Dick Erdsieck al vele malen heeft gezegd.

Dit verslag wil ik afsluiten in de hoop dat de andere team's net zo goed presteren als overschie 5.

DANIEL SMIT

## ARAQUE IS ZETTEN

Onder het motto "Araque is zetten" is S.G.O.-4 deze competitie sterk begonnen. De basisopstelling voor dit seizoen is:

### 1. Frits v.d. Bergh

Frits is de ideale 1e bordspeler. Altijd rustig, vriendelijk, maakt zich met al zijn routine absoluut niet nerveus meer. Hij scoorde de 1e wedstrijd tegen SO'81-5 een solide half, evenals de 2e wedstrijd tegen Dordrecht-7. Na deze 2 remises was Frits goed op toeren gekomen en scoorde in de 3e ronde tegen Groenoord-4 het volle punt. 2 uit 3 dus aan bord 1. Prima!

### 2. Silvia de Beer

Silvia zet haar partijen altijd goed op, gebruikt daarbij veel tijd. Ze zit dit seizoen hoog en heeft kennelijk besloten dat waar te maken. Aan bord 2 won ze haar eerste drie partijen. Klasse!

### 3. Wil de Gids

Wil is altijd goedlachs, maar achter het bord zeer vechtlustig. Hij speelt altijd dezelfde openingen, waar hij veel van weet. Hij kon er de eerste 2 ronden net niet doorkomen, het werden 2 remises. In de 3e ronde tegen Groenoord verloor hij na de opening een stuk, maar speelde ijzersterk door en won fraai. 2 uit 3 aan bord 3 dus.

### 4. Frans van Leeuwe

Frans speelt al een hele tijd slecht. Daar schijnt nu wat verbetering in te komen. In de 1e ronde tegen SO'81 haalde hij wat moeizaam een half. In de 2e en 3e ronde kreeg hij in de opening al een stuk cadeau. In de 2e ronde tegen Dordrecht volgde een gemakkelijke winst. In de 3e ronde tegen Groenoord ging het moeilijker, maar na wederzijdse tijdnood bleek de stand toch duidelijk gewonnen. 2½ uit 3 dus.

### 5. Ruud den Hartog

Ruud is een beschaafde, bescheiden jongen, die je nooit hoort. Rookt niet, drinkt niet, maar toch heel aardig. Hij won zijn drie partijen heel overtuigend. De tegenstanders

kregen absoluut geen kans, 3 uit 3 dus. Ik ben benieuwd naar het vervolg van de competitie.

#### 6. Julio Araque Gonzales

Julio is uit het zonnige, warme Valencia overgeplant naar Rotterdam. Hij speelt dit seizoen voor het eerst voor Overschie, en hoe! Hij zegt zelf dat hij nog slecht Nederlands spreekt, maar dat is geen belemmering zich op de club thuis te voelen. Hij speelt met élan, altijd aanvallend. Met deze gezonde instelling speelde hij de eerste 3 ronden zijn tegenstanders regelrecht van het bord. 3 uit 3 dus. Gracias Julio, muchos gracias! Araque is zetten!

#### 7. Peter Bor

Peter is al lange tijd ontevreden over zijn spel. Het ziet er echter naar uit dat zijn vriendin een goede invloed op hem heeft. Ook wat schaken betreft. De laatste weken vertelt hij zelfs, dat hij voor de RET bij het bedrijfsschaken een geweldige partij gewonnen heeft. Dat belooft nog wat voor de rest van het seizoen! Peter scoorde de 1e ronde een vol punt. In de 2e en 3e ronde volgden er gelijkwaardige remises. 2 uit 3.

#### 8. Martin Kalkman

Onze nestor, maar nog steeds onze snelste speler. Tijdnood? Nooit van gehoord. Is dit seizoen in vorm. Won de eerste 2 partijen zonder problemen. Nam in de 3e ronde na overleg met teamleider Hans Doornheim remise in een betere stand. 2½ uit 3.

#### Uitslagen S.G.O. 4:

1e ronde	SO'81 5 - SGO 4	1½-6½
2e ronde	SGO 4 - Dordrecht 7	6½-1½

#### Uitslagen 3e ronde:

Groenoord 4 - SGO 4	1 - 7
Dordrecht 7 - Nieuwerkerk a/d IJssel 1	1 - 7
SO'81 5 - Capelle 5	2½-5½
Shah Mata 4 - Schoonhoven 1	3 - 2 (3 afg.)
	prognose 4½-3½

Stand na 3 ronden:

	mp	bp	
1. SGO 4	6	20	
2. Nieuwerkerk 1	6	18½	
3. Schoonhoven 1	4	15½	(3 afg. partijen)
4. Shah Mata 4	2	11	(3 afg. partijen)
5. Capelle 5	2	11	
6. Groenord 4	2	6½	
7. SO'81 5	0	6	
8. Dordrecht 7	0	5	

Frans van Leeuwe

RECTIFICATIE

In het vorige clubblad stond in het artikel "nachtbraken" dat Hans Doornheim de 2e plaats had bereikt in groep 6. Natuurlijk moet dit zijn: de 1e plaats!

De auteur van het bewuste artikel (ik dus) biedt dhr J.L. Doornheim zijn welgemeende excuses aan en zal hem in het vervolg hoger aanslaan.

Uw hoofdredacteur

Een schaker uit Oegstgeest,  
die 's avonds uit was geweest.  
Wenste ons de volgende morgen,  
blijmoedig en zonder zorgen,  
een vrolijk kerstfeest.

Overschie 7 - E.B.S.V. 2

Op 28 oktober moest het zevende van S.G.O. aantreden voor hun tweede wedstrijd. De eerste wedstrijd was verloren gegaan met de maximale score.

P.Liefhebber en M.Groenewegen speelden hun partijen 14 dagen eerder. P.Liefhebber zag een winstkans over het hoofd en verloor daarna. M.Groenewegen trapte in een valletje en verloor kansloos.

Onze jongste en kleinste schaker Jeroen vd Meer haalde verdiend een half punt binnen. De rest van het team verloor, zodat de stand na twee wedstrijden  $\frac{1}{2}$ -15 $\frac{1}{2}$  is. Maar er zit vooruitgang in.

Martin Kalkman

REMISE???

Nee, nee mijn beste captain. Na:  
23. Pxc6, Dxd4  
24. Pxe7+, Kg7  
25. Lh6+, Kf6  
26. Tf1+ is het mat in acht.





UIT DE OUDE DOOS - 18

We zijn met onze afleveringen van "De Oude Doos" inmiddels aangeland bij het begin van de 20e, onze, eeuw. We kunnen de hele schaak-historie indelen in de romantische periode die dan eindigt in 1894 wanneer Lasker Steinitz verslaat met +10-5=4 (10 gewonnen, 5 verloren en 4 remises). Dan breekt de klassieke tijd aan van mannen als Lasker, Rubinstein, Nimzovitch, Capablanca, Aljechin en "onze" Euwe. Deze periode wordt in 1948 afgesloten door Botwinnik, die dan de troon bestijgt. Maar voor we zo ver zijn .... Deze keer willen we aandacht besteden aan een tweetal vertegenwoordigers van de eerste periode. Al moet gesteld worden dat hun "normale" manier van schaken niet wordt gedekt door de term "romatisch" omdat bijde spelers eerder uitblonken door hun vaardigheid in het verdedigen dan in woest aanvallen. De eerste is **Géza Maróczy** (1870-1951), geboren in Hongarije. Hij heeft belangrijk theoretisch werk voor het schaken verricht. Een variant van het Siciliaans is naar hem genoemd (1. e4, c5 2. Pf3, d6 3. d4, cxd4 4. Pxd4, Pf6 5. f3, e5 (speelt zwart 5. ... g6 dan ontstaat na 6. c4, Lg7 7. Pc3 de "echte" Maróczy-variant) 6. Lb5+, Pd7! 7. Pf5, d5! 8. exd5, a6 9. Lxd7+, Dxd7 10. Pe3, b5).

**J. Mieses - G. Maróczy**

Monte Carlo 1902

Noors Gambiet

- |   |       |       |
|---|-------|-------|
| 1 | e2-e4 | e7-e5 |
| 2 | d2-d4 | e5xd4 |
| 3 | c2-c3 | ...   |

Hierdoor ontstaat het zgn. Göring gambiet. Laat wit c3 achterwege, dan noemt men het Middengambiet en laat wit toe dat er ook nog op b2 wordt geslagen dan noemen we het Noors gambiet. Opgemerkt wordt dat H. Bouwmeester in zijn Prisma deeltje 5 het heeft over Deens gambiet maar schreef Shakespeare niet "What's in a name." Verder lijkt het ons nuttig op te merken dat zowel Göring als Midden gambiet veel overeenkomst vertonen met het Schotsgambiet.

De beste reactie op zo'n gambiet-zetje vind ik nog altijd 3. ... d5 omdat je daarmee niet aan de bedoelingen van de witspeler tegemoet komt. Sleep hem maar naar onbekend terrein.

- |   |        |       |
|---|--------|-------|
| 3 | ...    | d4xc3 |
| 4 | Lf1-c4 | c3xb2 |
| 5 | Lc1xb2 | d7-d6 |

Wit heeft een fikse voorsprong in ontwikkeling voor de 2 geofferde pionnen. Maar d6 is niet de beste reactie. Zoals Schlechter heeft aangegeven bereikt zwart gelijk spel met 5. ... d5 6. Lxd5, Pf6 7. Lxf7+, Kxf7! 8. Dxd8, Lb4+ 9. Dd2, Lxd2 10. Pxd2, c5! Het materiële evenwicht

is hersteld maar zwart beschikt over de meerderheid op de dame-vleugel.

- |    |        |        |
|----|--------|--------|
| 6  | Pg1-e2 | Pb8-c6 |
| 7  | 0-0    | Lc8-e6 |
| 8  | Lc4-d5 | Pg8-f6 |
| 9  | Dd1-b3 | Dd8-c8 |
| 10 | Pe2-f4 | Le6xd5 |
| 11 | e4xd5  | Pc6-e5 |

Wat nu volgt is een typisch voorbeeld van de stijl van Maróczy. Met deze aanpak, geef je pluspionnen terug voor gelijk spel, maak je het leven van elke gambiet (=aanvals-)speler zuur. Maróczy heeft ons daarmee geleerd dat het gemakkelijker is een gambietpion te geven dan hem te heroveren.

- |    |        |          |
|----|--------|----------|
| 12 | Tf1-e1 | Lf8-e7 ! |
| 13 | Lb2xe5 | d6xe5    |
| 14 | Te1xe5 | Dc8-d7   |

Om zijn ontwikkeling te kunnen afmaken wil zwart rocheren en daarom behoeft Le7 een steuntje. Dat dat dan een pion kost is niet belangrijk; die stond zwart immers toch voor. Na Dxb7, 0-0 staat zwart beduidend beter. Mieses ziet dat ook en dus ...

- |    |        |       |
|----|--------|-------|
| 15 | Db3-g3 | 0-0-0 |
|----|--------|-------|

Nu mag Mieses weer op g7 slaan maar ja zo'n open g-lijn is ook niet alles. En sla je niet, dan sta je zonder compensatie een gezonde pion achter. Dus

- |    |        |          |
|----|--------|----------|
| 16 | Dg3xg7 | Dd7-d6 ! |
| 17 | Dg7-g5 | Th8-e8 ! |

Wint de kwaliteit dankzij de dreiging Pd7.

- 18 P<sub>b1</sub>-d2 P<sub>f6</sub>-d7  
 19 T<sub>e5</sub>x<sub>e7</sub> D<sub>d6</sub>x<sub>e7</sub>  
 20 D<sub>g5</sub>-g3 D<sub>e7</sub>-b4 !

De zwarte dame snijdt als een ovenheet mes door de zachte boter (Zie diagram rechts).

- 21 P<sub>d2</sub>-f3 ? ...

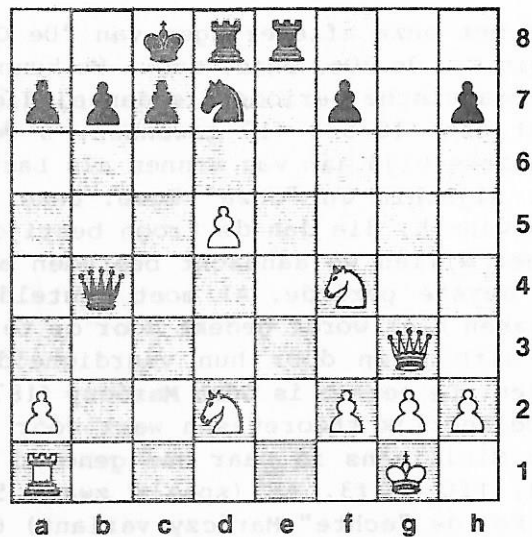
Verliest een stuk. Met P<sub>f1</sub> had wit het leven nog wat kunnen rekken maar wie bungelt er nu graag aan een zijden draadje?

- 21 ... T<sub>e8</sub>-g8

- 22 D<sub>g3</sub>-h4 D<sub>b4</sub>-c3

Het bekende motief van de dubbel-aanval.

- 23 T<sub>a1</sub>-b1 D<sub>c3</sub>x<sub>f3</sub>



1 - 0

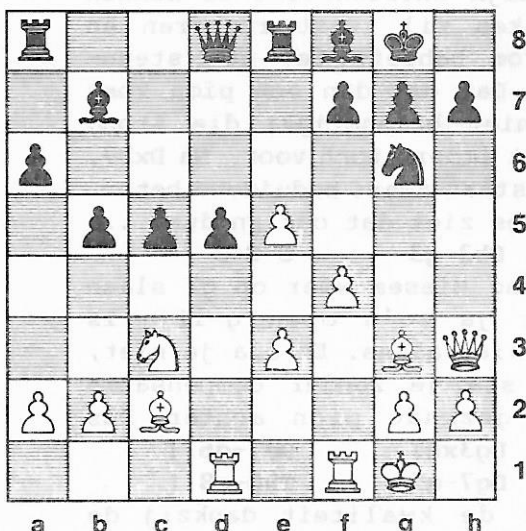
En dan reizen we nu naar het Wenen van rond de eeuwwisseling. Wenen was toen een belangrijk centrum en dat gold ook voor de Wiener Schachklub. Belangrijke leden waren bijvoorbeeld Allgaier en Falkbeer (beide bekend van het Koningsgambiet), Vidmar, Spielmann, Tartakower, Reti en **Carl Schlechter** (1874 - 1918). Dat sponsering toen ook al bestond moge blijken uit de (vooral geldelijke) steun van o.a. Baron von Rothschild.

Een naam die ook al eerder zijn tegen gekomen (als slachtoffer van Blackburne) is Marco. Rond die tijd is hij secretaris van de Wiener Schachklub (een club van 600 (zeshonderd!) leden) en hoofdredacteur van de beroemde Wiener Schachzeitung. Hier ontstond de Weense Schaakschool die als basis-principe hanteerde dat men theoretisch zeer goed beslagen ten ijs moest komen en pas aan aanvallen mocht denken vanuit een volkomen veilige stand. De voornaamste vertegenwoordiger van deze school is Carl Schlechter, de remisekoning van die tijd maar hij kon heel wel aanvallen. Laten we dat maar eens nader gaan bekijken.

### C. Schlechter - D. Yanovsky

Oostende 1905

Stelling na de 18e zet van zwart:



Oppervlakkig bezien lijkt zwart lang niet gek te staan. Veel ruimte op de damevleugel en de looper op b7 "schijnt" goed naar g2. L<sub>f8</sub> en P<sub>g6</sub> staan minder plezierig en een feit is dat pion d5 "zomaar" veroverd kan worden. Bijv. 19. P<sub>x</sub>d5, L<sub>x</sub>d5 20. e4, L<sub>e6</sub> 21. T<sub>x</sub>d8, L<sub>x</sub>h3 22. T<sub>x</sub>a8, T<sub>x</sub>a8 23. g<sub>x</sub>h3. Maar afgezien van de minder mooie pionnenstand dreigt zwart na T<sub>b8</sub> ook nog tegenkansen te krijgen. Nee, hier zijn krachtiger maatregelen nodig.

- 19 e5-e6 ! ...

Met dit fraaie en ingenieuze pionoffer opent wit lijnen op de koningsvleugel waarlangs



de aanval zijn weg moet vinden.

- 19 ... f7xe6
- 20 f4-f5 e6xf5
- 21 Dh3xf5 Dd8-e7

We moeten aannemen dat zwart de 24e zet van wit nog niet ziet aankomen, anders had hij het betere Df6 zeker wel gevonden.

- 22 Pc3xd5 Lb7xd5
- 23 Df5xd5 + De7-e6
- 24 Lc2-e4 ! Ta8-c8
- 25 Dd5xe6 Te8xe6
- 26 Le4-d5 Tc8-e8
- 27 Ld5xe6 + Te8xe6
- 28 Td1-d8 c5-c4
- 29 Lg3-d6 ! Te6xd6
- 30 Tf1xf8 + Pg6xf8
- 31 Td8xd6

1 - 0

Een fraai voorbeeld van het kunnen van Carl Schlechter. Ook zijn naam is met de theorie van het schaakspel verbonden in de Schlechter-variant van de Slavische verdediging. Ik geef u de begin zetten.

- 1 d2-d4 d7-d5
- 2 c2-c4 c7-c6

De Slavische verdediging.

- 3 Pg1-f3 Pg8-f6
- 4 e2-e3 g7-g6
- 5 Pb1-c3 Lf8-g7

Dit fianchetto is kenmerkend voor de Schlechtervariant. Deze stand kwam voor het eerst op het bord in 1910 in de partij Em. Lasker - C. Schlechter. De zwarte stand is stevig maar

het is moeilijk actief te worden. Wit kan hier op 3 manieren verder gaan; t.w. met Ld3, met Le1 en Db3.

We geven nog enkele zetten.

--I--

- 6 Lf1-d3 0-0
- 7 0-0 e7-e6
- 8 b2-b3 Pb8-d7
- 9 Lc1-a3 Tf8-e8
- 10 Ta1-c1 b7-b6

--II--

- 6 Lf1-e2 0-0
- 7 0-0 Pf6-e4
- 8 Dd1-b3 Pe4xc3
- 9 b2xc3 b7-b6
- 10 a2-a4 Lc8-e6

-III-

- 6 Dd1-b3 0-0
- 7 Lc1-d2 e7-e6 !
- 8 Lf1-d3 Pb8-d7
- 9 0-0 b7-b6
- 10 c4xd5 e6xd5
- 11 e3-e4 c6-c5
- 12 Pc3xd5 c5xd4
- 13 Pd5xf6 + Lg7xf6
- 14 Ld2-b4 Pd7-c5

De varianten I en II zijn iets beter voor wit, variant III geeft gelijkspel. Wel merken we op dat de theorie in deze varianten nog wel wat verder gaat dan door mij nu is gegeven, maar er moet nog wat te studeren over blijven.

Succes daarbij.

M. Degeling

Geraadpleegde literatuur:

Max. Euwe                    Theorie der Schaakopeningen  
 Theo Schuster                Unvergessene Schachpartien I en II  
 Hans Bouwmeester          Prismaschaakboek 4 (P-899) en 5 (P-1018)  
 Silbermann/Unzicker        Geschiedenis van het schaakspel I en II (P-1766/7)  
 Paul Keres +  
 Isaak Boleslavsky +        Moderne Theorie der Schacheröffnungen  
 Mark Taimanov

Inhoudsopgave Oude Doos 1-18:

1	Cochrane - DESCHAPELLES	?	SEP-81
	DESCHAPELLES - Labourdonnais	Diagramstand	
2	MORPHY - Von Braunschweig	Philidor	DEC-81
	Kaplan - D. BRONSTEIN	Frans	
3	MORPHY - Anderssen	Siciliaans, Pilnik (Svesnikov?)	MRT-82
	ANDERSSEN - KIESERITZKY	Koningsgambiet (de <u>onsterfelijke</u> )	
4	ANDERSSEN - Dufresne	Evansgambiet	MEI-82
5	Zukertort - BLACKBURNE	Diagramstand	JUN-84
	BLACKBURNE - Marco	Falkbeers tegengambiet	
6	TARRASCH - Noa	Frans, Steinitzvariant	SEP-84
	van Wijgerden - Ree	Idem	
7	TARRASCH - Tsjigorin	Spaans	DEC-84
	TSJIGORIN - Winawer	Koningsgambiet	
8	MIESES - Yanovsky	Weens	MRT-85
9	YANOVSKY - Schallopp	Aangenomen Damegambiet	JUN-85
10	YANOVSKY - Chajes	Geweigerd Damegambiet	AUG-86
11	PILLSBURY - Howell	Koningsgambiet	DEC-86
12	Pillsbury - MARSHALL	Russisch	APR-87
13	MARSHALL - Em. Lasker	Geweigerd Damegambiet	JUL-87
	Lewitsky - MARSHALL	Diagramstand	
14	MARSHALL - Wolf	Aangenomen Damegambiet	OKT-87
	- Kline	Geweigerd Damegambiet	
15	Theoretisch overzicht van	Spaans, MARSHALL-aanval	APR-88
16	WIM VRIEND, theorie van	Tweepaardenspel in de nahand	JUL-88
17	CHAROUSEK - Tsjigorin	Aangenomen Koningsgambiet	OKT-88
18	Mieses - MARÓCZY	Noors gambiet	DEC-88
	SCHLECHTER - Yanovsky	Diagramstand	

- o - o - o -

BERKEL 2 - OVERSCHIE 7

Op 15 november speelde het jeugdige zevende haar derde wedstrijd. Helaas werd ook deze met een grote nederlaag afgesloten, 7-1 werd het deze keer. Kok, Hogeboom, P.Liefhebber, Y.Puysseleyr, Baks, Snaathorst en Hogewoning verloren allemaal hun partijen. Hogewoning had daarbij een gewonnen stelling op het bord, maar zag de winnende voortzetting over het hoofd. Jammer, volgende keer beter. De enige en mooie overwinning kwam op naam van Groenewegen.

JM Kalkman



# JEUGDRUBRIEK

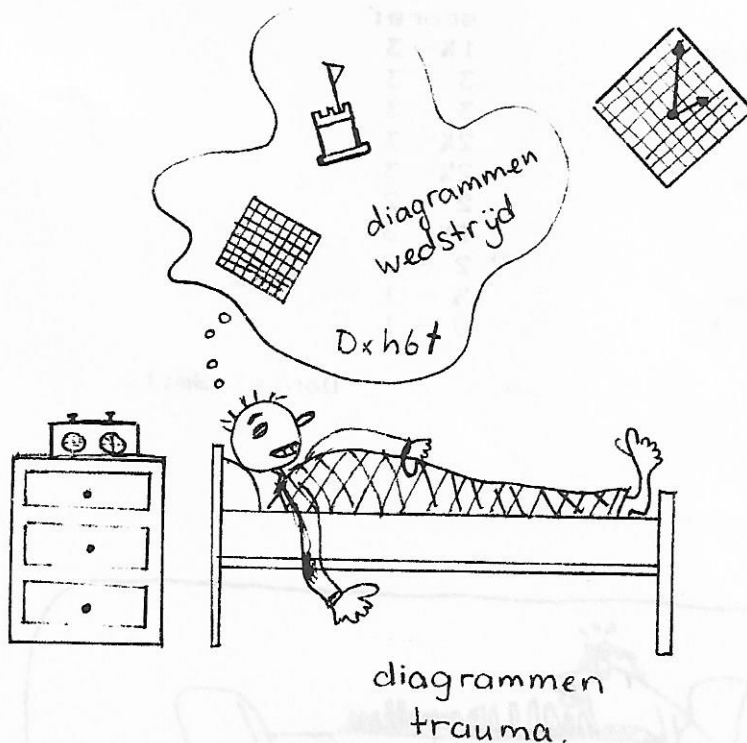
Dit wordt dan alweer de 3e keer dat er een jeugdrubriek in het clubblad verschijnt.

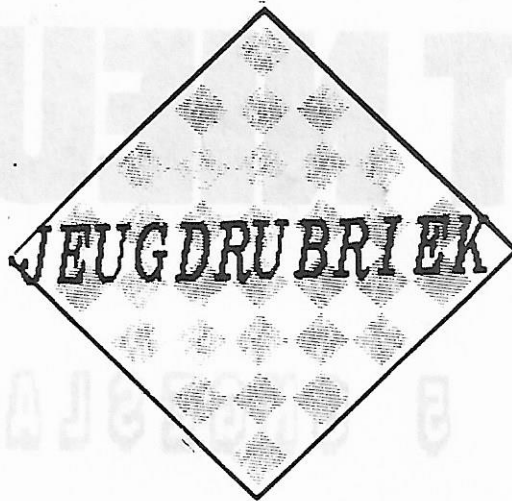
De vorige twee keer heb ik in ieder geval met veel plezier gelezen, en ik hoop dat het zo blijft.

De rubriek blunders geeft me altijd weer hoop, als ik zelf weer eens een stomme zet doe. Ik ben niet de enige die blunders maakt, denk ik dan maar. Behalve de twee blunders die in de partij van vorig clubblad (S. Erdtsieck - P. Liefhebber) stonden, zit er in ieder geval nog een hele grote blunder in die partij zwart kan n.l. op zijn 10e zet gewoon een stuk slaan: Dd5xc4 Tijdens en na de partij is dit dus niet eens opgemerkt.

De diagrammencompetitie is in volle gang, maar de drie heren die ons de diagrammen voorschotelen maken het ons wel moeilijk: we spelen niet allemaal op het niveau van Jan Timman hoor.

De jury is ook wel erg streng. Toen ik n.l. een paar weken geleden met Hans zat te overleggen over een diagram, werden we direct gewaarschuwd dat we niet mochten overleggen. Na een tijdje, toen we toch doorgingen kregen we echter zonder pardon nul punten als straf. Iedereen is dus gewaarschuwd!





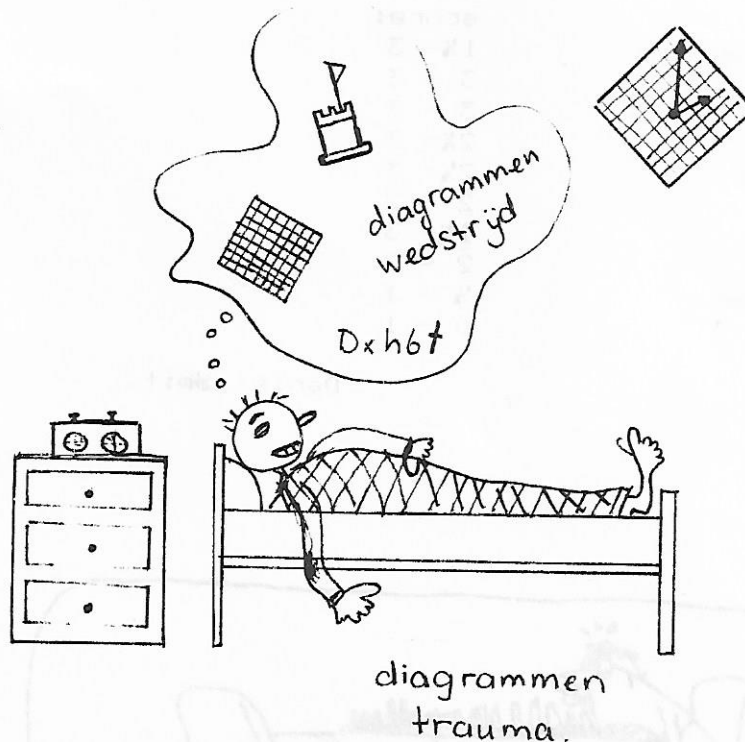
Dit wordt dan alweer de 3e keer dat er een jeugdrubriek in het clubblad verschijnt.

De vorige twee keer heb ik in ieder geval met veel plezier gelezen, en ik hoop dat het zo blijft.

De rubriek blunders geeft me altijd weer hoop, als ik zelf weer eens een stomme zet doe. Ik ben niet de enige die blunders maakt, denk ik dan maar. Behalve de twee blunders die in de partij van vorig clubblad (S. Erdtsieck - P. Liefhebber) stonden, zit er in ieder geval nog een hele grote blunder in die partij zwart kan n.l. op zijn 10e zet gewoon een stuk slaan: Dd5xc4 Tijdens en na de partij is dit dus niet eens opgemerkt.

De diagrammencompetitie is in volle gang, maar de drie heren die ons de diagrammen voorschotelen maken het ons wel moeilijk: we spelen niet allemaal op het niveau van Jan Timman hoor.

De jury is ook wel erg streng. Toen ik n.l. een paar weken geleden met Hans zat te overleggen over een diagram, werden we direct gewaarschuwd dat we niet mochten overleggen. Na een tijdje, toen we toch doorgingen kregen we echter zonder pardon nul punten als straf. Iedereen is dus gewaarschuwd!



# IN HET NIEUWS

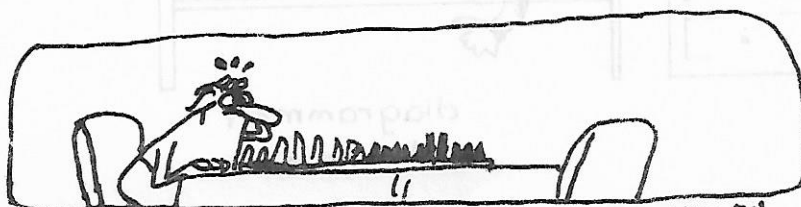
## OVERSCHIE 5 ONGESLAGEN !!

De eerste wedstrijd hebben we met 7½-½ gewonnen tegen Capelle 7. Zouden we tegen H.Z.P. Schiedam ook met zoveel winnen? We wonnen wel alleen nu met 5½-2½. Marc Evers verloor. Dat deed ons blijkbaar wakker schudden, want binnen een zeer korten tijd wonnen Tom Kooij, A. Roedolf, L. Boers en Daniel Smit, zo stond het 4-1. J.P. van Steenis, Han Smit en Serge Erdtsieck speelde remise.

De derde wedstrijd uit tegen W.S.V. (Wolverliezend Schaak Vereniging) Na eerst heel wadinxveen gezien te hebben en Paul Liefhebber nog een aantal meisjes gezien had kwamen we aan in het cultgebouw. Daar werd ons verteld dat we in bejaarden centrum moesten schaken op de derde etage. Toen de schaakstukken waren opgezet konden de wedstrijden beginnen. Het bleek er naar uit te zien dat het gelijk zou worden. Deze gedachte was onjuist want we stonden ineens met 1-4 voor. D. Bothof verloor, terwijl A. Roedolf, Serge Erdtsieck, en de gebroeders Han en Daniel Smit wonnen. terwijl J.P. van Steenis, Paul Liefhebber en Marc Evers tot remise overeen kwamen. De einduitslag W.S.V. - Overschie 5 2½-5½. De volgende keer tegen Hillersberg 2 een moeilijke tegenstander, maar er hoeft in ieder geval niet van verloren te worden.

	naam:	score:
1.	J. P. van Steenis	1½ - 3
2.	A. Roedolf	3 - 3
3.	D. Smit	3 - 3
4.	H. Smit	2½ - 3
5.	S. Erdtsieck	2½ - 3
6.	L. Boers	2 - 2
7.	M. Evers	1½ - 3
8.	T. Kooij	2 - 2
9.	P. Liefhebber	½ - 1
10.	D. Bothof	0 - 1

Daniel Smit.

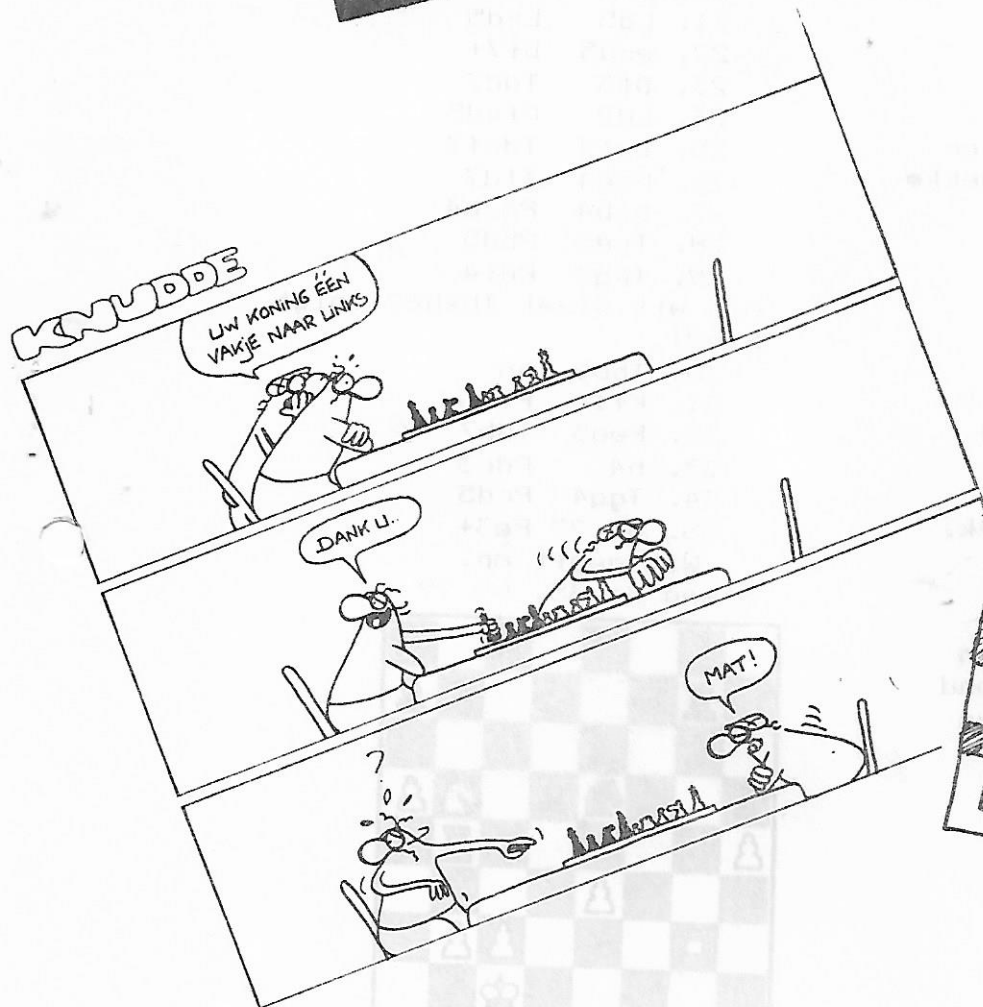


PREBEREN OM VER VOOR DE WEDSTRIJD REMISE TE WERKEN

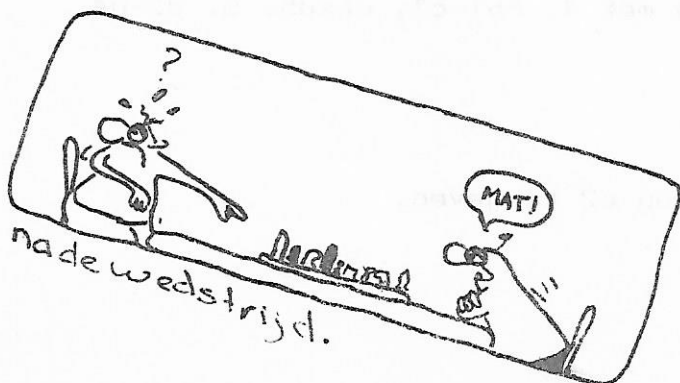
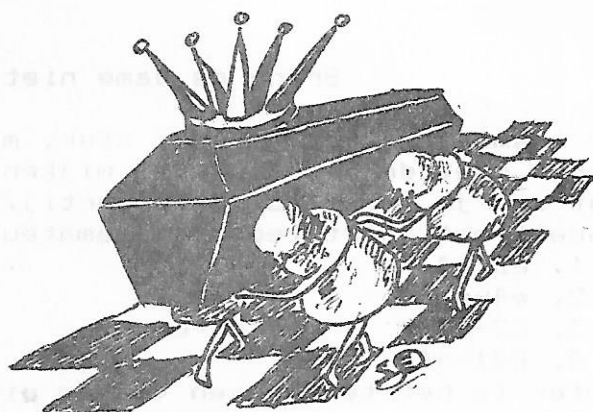
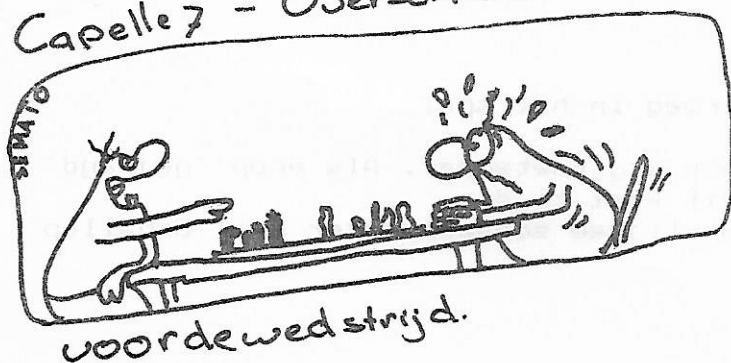


# P. E. t p a s i n a

M.E.



Capelle 7 - Overschie 5



uitslag:  
Capelle 7 1/2 - Overschie 7 1/2



K

Wit : H. v.d. Poort. H.Z.P. Schiedam 5  
Zwart : D. Smit. Overschie 5  
Aantekening D. Smit.

- 1. e4 e5
- 2. Lc4 Pf6
- 3. d3 Lc5
- 4. Pf3 d6
- 5. h3 Pc6
- 6. d3 Wit doet hier volgens mij een paar gekke zetten.

- 6. ... Ld7
- 7. 0-0 0-0
- 8. c3 De7
- 9. d4 Tad8

Eigenlijk moest zwart hier d5 spelen. Maar ik zag het over het hoofd.

- 10. b4 Lxb4
- 11. cxb4 Pxb4

2 pionnen voor een stuk.

- 12. Pc3 c6
- 13. Ld3 a5
- 14. Tfe1 Kh8

Ik wou hier Pfe8 en dan f5 spelen. Maar er stond nog een loper op c4 dus ik moest weg met mijn koning.

- 15. Tdb1 c5
- 16. Lc1 Pfe8
- 17. Pfg5 f6
- 18. Dh5? fxg5
- 19. Lxg5 Pef6

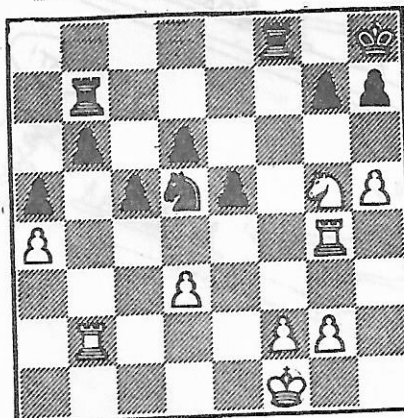
Mijn tegenstander vertelde later dat hij dit paard niet zag.

- 20. Dd1 Le6
- 21. Ld5 Lxd5
- 22. exd5 Df7+
- 23. Df3 Tdd7
- 24. Ld2 Pfxd5
- 25. Dxf7 Tdxf7
- 26. Pce4 Tfd7
- 27. Lxb4 Pdxb4
- 28. Tee3 Pbd5
- 29. Teg3 Pdf4

Als wit slaat Tbx6? volgt Pfe2+.

- 30. Tbb2 b6
- 31. Kf1 Pfd5
- 32. Peg5 Tdb7
- 33. h4 Pdc3
- 34. Tgg4 Pcd5
- 35. h5 ?? Pe3+

Wit geeft op.  
Stand na 35. h5 ??



### Breng de dame niet te vroeg in het spel

De dame is een sterk stuk, maar ook erg kwetsbaar. Als erop 'gejaagd' wordt moet de dame meestal wijken en dit kost tijd!

Dat zie je in de volgende partij. De Berlijnse schaakmeester Emil Schallop speelt met zwart tegen een amateur.

- 1. e2-e4 d7-d5
- 2. e4xd5 Pg8-f6
- 3. c2-c4 c7-c6
- 4. Dd1-a4?

Reter is het teruggeven van de pion met 4. Pbl-c3, c6xd5. 5. d2-d4

- 4. ... Lc8-d7
- 5. d5xc6 Pb8xc6
- 6. Da4-b3 Pc6-d4
- 7. Db3-c3 e7-e5
- 8. f2-f4? Lf8-b4

Om na 9. Db4:? het 'familieschaak' op c2 te geven.

- 9. Dc3-d3 Ld7-f5
- 10. Dd3-g3 Pf6-e4
- 11. Dg3xg7 Pd4-c2+
- 12. Ke1-e2 Dd8-d3+

Een prachtig dameoffer.

- 13. Ke2xd3 Pe4-g3 mat!

ckelaars  
n cel in

# Waar blijft Het Grote Publiek???

AM — De rechtbank in gisteren een 36-jarige zijn 32-jarige stadge- x gevangenisstraffen zes en vier jaar voor uitgebreide heroïne- an naar Nederland. itie had eerder acht jonisstraf tegen hen ik achttien bewezen te medewerkers wa- dverdachte in deze men uit Afghanistan. hielpen hem bij de oine op Schiphol en sterdam. De Af- ker zijn handlan- et om tegenover de stende verklaringen tijdens de behan- gen de twee Rot- en geleden. Eén erklaringen in. le hem woor-

R. C. Len-  
-eloof-  
in-

S.G.O.'s "nieuwe" jeugd is ook vertegenwoordigd in de teams. Overschie 5 met o.a. de jeugdspelers D. Smit, H. Smit, S. Erdsieck, M. Evers, T. Kooij en als reserve jeugdspeler P. Liefhebber, is nog ongeslagen. De eerste wedstrijd bracht een 4 - 7½ zegen tegen Capelle 7, ze wonnen ook met 5½ - 2½ tegen H.Z.P. Schiedam 5 en W.S.V. 4. De volgende wedstrijd zal plaatsvinden op do. 19 jan. tegen Hillergersberg 2.(uit) Waar blijft het grote publiek ???

## Geluk

DOOR RIEN VROEGINDEWEIJ

In Lantaren/Venster werd deze week een driedaags symposium gehouden over de identiteit van Rotterdam, georganiseerd door

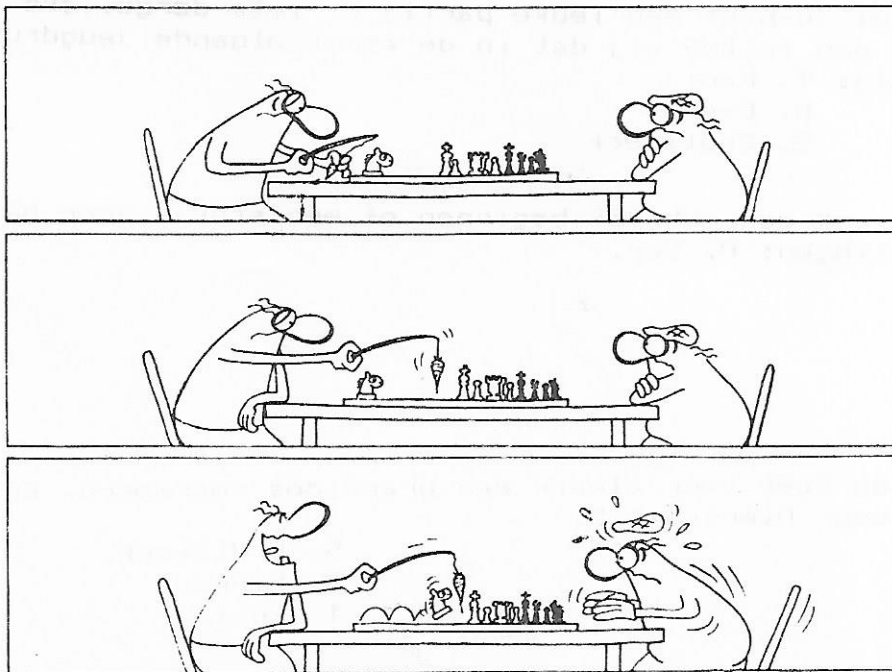
Architecture International Rotterdam, waar vragen werden gesteld als „Heeft de stad een eigen karakter?” en „Is er zo iets als een stedelijk geheugen?”

Ik weet niet of men het antwoord op die vragen heeft kunnen vinden, want ik had helaas geen tijd om er heen te gaan. De vraag of er zo iets als een stedelijk geheugen staat, kan het beste, lijkt me, beantwoord worden door de Gemeente-archief. Op mijn eigen symposium was ik de deelnemer met de tek-

Het karakteristieke van de Rotterdamse pleinen is dat het geen pleinen zijn, in de zin van stedelijke ruimtes die ontworpen zijn met als enig doel de schoonheid van de omgeving luister bij te zetten, maar toevallig overgebleven plekken, waar acht jaar na af, meestal na tientallen jaren, een pleinplan voor gemiddeld wordt.

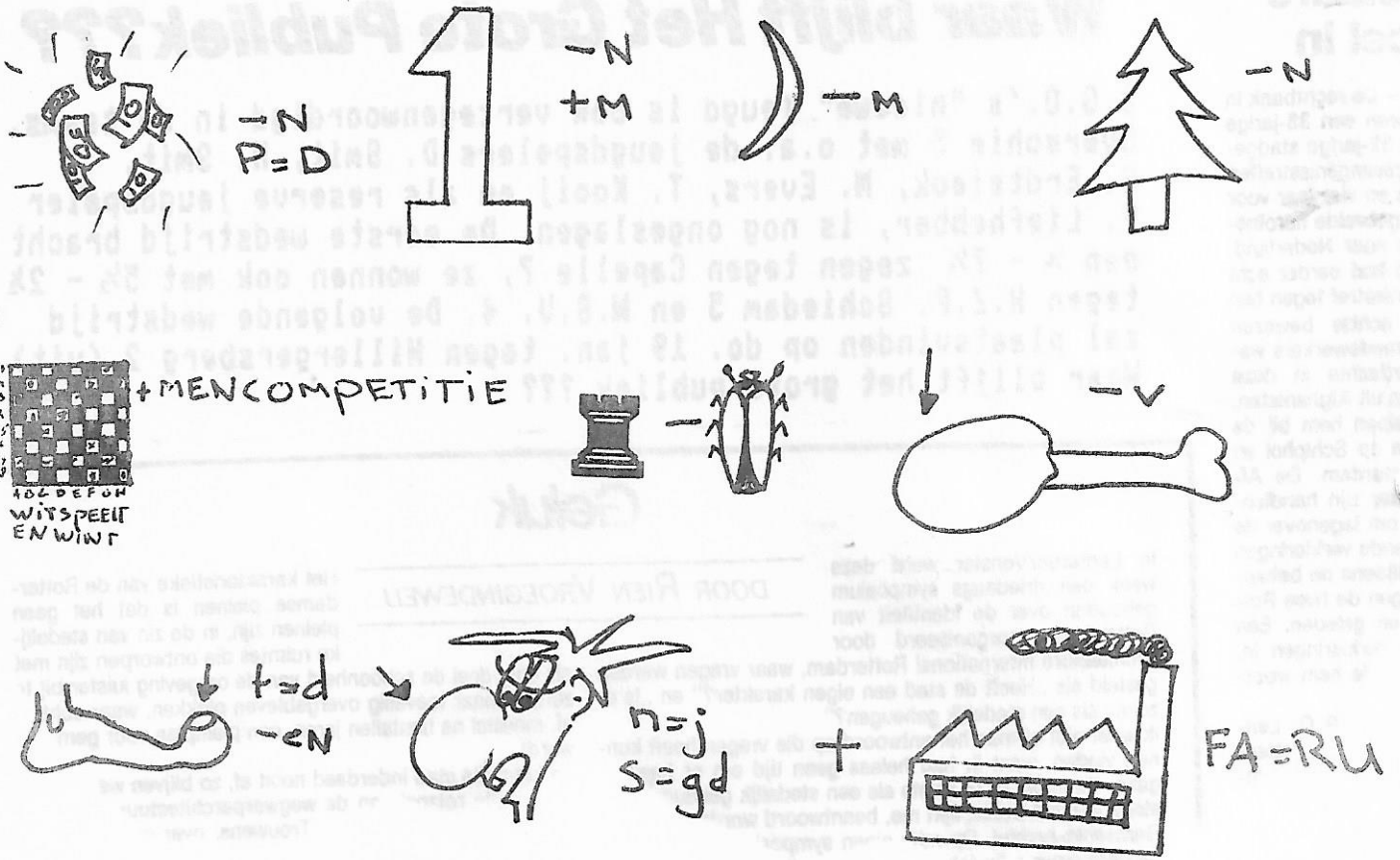
Maar komt die stad inderdaad nooit af, zo blijven we vasthouden aan de rotterdamse wegwerparchitectuur Trouwens, over n

### KNUDDDE



Rebus

deze rebus kunt u oplossen en daarna inleveren bij T. Kooij.  
Uit alle goede oplossingen worden er drie winnaars getrokken.  
Deze drie winnaars mogen gratis meedoen aan de eerstvolgende diagram-  
mencompetitie, die rond de jaarvergadering zal starten.



ATENTIE!!!

Iedereen opgelet! Als je bijvoorbeeld een stukje over je team wilt schrijven of je hebt een leuke partij of iets dergelijks kun je dat bij ons inleveren dan zetten wij dat in de eerstvolgende jeugdrubriek. Graag inleveren bij: T. Kooij

- M. Evers
- S. Erdtsieck

p.s. U kunt zelf ook een rubriek beginnen of een stukje voor het clubblad schrijven. inlichtingen: P. Bor.

Met dank aan S. de Beer voor alweer een grandioos voorwoord. En Daan Smit voor zijn stukje over Overschie 5.

- S. Erdtsieck.
- M. Evers.
- T. Kooij